



18. Internationales Bergfilm-Festival Tegernsee



14. – 18.10.2020

ANMELDEFORMULAR ENTRY FORM/BULLETIN D'INSCRIPTION/SCHEDA DI PARTECIPAZIONE			
INFORMATIONEN ZUM FILM			
Originaltitel <i>Original title/ Titre original/Titolo originale</i>			
Deutsche Übersetzung des Titels <i>German translation of title / Traduction allemande du titre/Traduzione tedesca del titolo</i>		Originalsprache <i>Orig. Language/Langue orig. /Lingua orig.</i>	
Herkunftsland <i>Country of production/Pays d'origine/ Paese di origine</i>		Untertitel <i>Subtitles/Sous-titres/sottotitoli</i>	
Produktionsjahr <i>Year of production/Année de production Anno di produzione</i>			
Kategorie: <i>Category/catégorie/categoria</i>	<input type="checkbox"/> Erlebnisraum Berg <i>Mountain Experience</i>	<input type="checkbox"/> Naturraum Berg <i>Mountain Nature</i>	<input type="checkbox"/> Lebensraum Berg <i>Mountain Life</i>
INFORMATIONEN ZUR PRODUKTION			
Produzent*in od. Produktionsfirma <i>Producer or production company Producteur ou maison de production Produttore o casa di produzione</i>	Adresse: <i>Address / Adresse /Indirizzo</i>		
	E-Mail		
Fax	Homepage		
Regie <i>Director / Metteur en scène / Regista</i>	Drehbuch <i>Scriptwriter / Scénariste/ Autore</i>		
Kamera <i>Cameraman/Opérateur/Operatore</i>	Kameraassistentz, Ton <i>Assistant, Sound / Assistant, son / Assistente, suono</i>		
Filmmusik/Komponist*in <i>Music/composer/Musique/Compositeur/Musica/Compositore</i>	Schnitt <i>Editing/Montage/Montaggio</i>		
Protagonisten*innen <i>Actors/cast/Acteurs/Attori</i>	Drehort(e) <i>Filming location/lieu de tournage/Luogo di ripresa</i>		
Datum und Ort der ersten Vorführung bzw. Sender der ersten Ausstrahlung im TV <i>Date and place of first screening, channel of 1st broadcasting/ Date et lieu de la première émission/Data della prima presentazione</i>			
Filmverleih <i>Distributor/Distributeur/Distributore</i>	Adresse: <i>Address / Adresse / Indirizzo</i>		
	E-Mail		
Fax	Homepage		
Urheberrechte* <i>Holder(s) of copyrights/Droits d'auteur/Proprietario dei diritti</i>			

TECHNISCHE ANGABEN ZUM FILM	
Laufzeit: <i>Duration/Durée/Durata</i>	min sec
Festival-Vorführmaterial: <i>Festival screening material/ Matériel pour la projection publique</i>	Files: <input type="checkbox"/> mp4 <input type="checkbox"/> mov (H.264) <input type="checkbox"/> AVCHD Spezifikationen siehe Ausschreibung (3.) / For Specification see Call for Entries (3.)
Inhaltsangabe (max. 100 Wörter) <i>Summary (max. 100 words)/ Résumé du film (100 mots max.)/ Riassunto (massimo 100 parole)</i>	
Lebenslauf und Alter des/der Regisseurs/in <i>Curriculum vitae and age of director/ Curriculum vitae et âge du metteur en scène/ Curriculum vitae ed età del regista</i>	Alter (!): <input type="checkbox"/> bis 32 Jahre <input type="checkbox"/> über 32 Jahre
Filmografie des/der Regisseurs/in <i>Filmography/Filmographie/Filmografia</i>	
Anlagen <i>Attached</i>	<input type="checkbox"/> min. 3 Fotos* (Foto-CD: .jpeg/ .tif/ min. 300 dpi) <input type="checkbox"/> Filmskript mit Timecodes /Dialoguelist with timecodes „in – out“
Eingereicht von <i>Entered by/Inscrit par/Presentato da</i>	Adresse: <i>Address / Adresse /Indirizzo</i>
	E-Mail
Fax	Homepage

Der/Die Einreicher/ Einreicherin erklärt, die Bestimmungen des Festivals zu kennen und sie in allen Punkten zu akzeptieren.
 By signing this entry form, I confirm that I have read the regulations and accept all terms and conditions therein.
 Le candidat/ La candidate déclare par la présente avoir pris connaissance du règlement du festival et accepte celui-ci intégralement. /
 Il sottoscritto dichiara di conoscere le regole del Festival e di accettare integralmente.

***) Der Einreicher/ Die Einreicherin versichert, dass das verwendete Bild- und Tonmaterial entweder sein/ihr Eigentum ist oder er/sie die Genehmigung für die Verwendung besitzt! Die zugesandten Bilder dürfen für Zwecke des Bergfilm-Festivals veröffentlicht werden.**
 The entrant guarantees that all submitted image and sound material is his/her property or that he/she owns the rights to use this material. / Le candidat/ La candidate certifie que tout matériel sonore et visuel utilisé est son propre bien ou qu'il/elle possède une autorisation pour son usage! / Il sottoscritto assicura di essere il proprietario del materiale utilizzato o di averne la licenza d'uso!

Die Daten, die Sie mit dem Anmeldeformular an uns senden, werden nur streng zweckgebunden zur Abwicklung des Wettbewerbs benutzt. Mit dem Absenden der Anmeldung bzw. des Kontaktformulars erklären Sie, mit deren Verarbeitung und Speicherung zu diesem Zweck einverstanden zu sein und unsere Datenschutzerklärung im Internet zur Kenntnis genommen zu haben.

We solely use data which you send us in conjunction with your registration form in order to facilitate the festival competition. By sending us your registration or filling in the contact form, you agree to their processing and storage for this purpose and acknowledge our Privacy Policy as published online.

Datum
Date / Date / Data

Unterschrift
Signature / Signature

Nichts vergessen? Check list! Aucun oubli? Tutto completo?